

# 郑州市人民政府办公厅文件

郑政办文〔2016〕76号

---

## 郑州市人民政府办公厅 关于印发2016中国郑州国际马戏嘉年华 总体工作方案的通知

各县（市、区）人民政府，市人民政府各部门，各有关单位：

市文广新局拟定的《2016中国郑州国际马戏嘉年华总体工作方案》已经市政府同意，现印发给你们，请认真贯彻执行。

2016年10月11日

# 2016 中国郑州国际马戏嘉年华

## 总体工作方案

2016 中国郑州国际马戏嘉年华将于 2016 年 10 月 22 日至 11 月 13 日在河南省郑州市举行，本次活动由郑州市人民政府和河南省文联共同主办，郑州市文广新局和河南省杂技家协会共同承办。

### 一、宗旨和主题

宗旨：弘扬马戏杂技艺术，推进国际业界交流，促进经济社会发展，丰富人民群众文化生活。

主题：马戏盛会，欢乐郑州。

### 二、指导思想

坚持以党的十八大、十八届三中四中五中全会精神和习近平总书记文艺工作座谈会上的讲话精神为指导，坚持以人民为中心的工作导向，弘扬主旋律，提倡多样化，满足人民群众多层次文化消费需求，紧紧围绕市委市政府战略布局，主动融入“一带一路”战略构想，推进郑州市文化大繁荣大发展。

### 三、目的意义

郑州是中华文明的发祥地之一，杂技马戏艺术在我市具有优

良传统和广泛的群众基础，举办中国郑州国际马戏嘉年华活动，对促进我市国际商都建设，在郑州逐步建立起亚洲最大的国际杂技马戏交易市场，增强文化旅游业整体竞争力和对外辐射力，打造华夏历史文明传承创新区，搭建国际文化艺术平台，对夯实我市杂技马戏艺术产业基础，锻炼杂技马戏艺术人才，具有重要推动作用。通过活动的带动，着力打造郑州“文化强市”战略品牌，构建与国际商都相匹配的优秀传统文化和现代文化高度融合的大文化体系，不断提升郑州文化的感染力、亲和力和影响力，为我市建设以国际商都为特征的国家中心城市提供文化支撑和精神动力。

#### 四、主办单位

主办单位：郑州市人民政府

河南省文学艺术界联合会

承办单位：郑州市文广新局

河南省杂技家协会

协办单位：郑州市公安局

郑州市卫计委

郑州市林业局

郑州人民广播电台

郑州电视台

郑州市杂技家协会

执行单位：郑州市杂技团

## 河南广电发射塔管理有限公司

### 五、组织机构

为切实加强对马戏嘉年华的组织领导，成立 2016 中国郑州国际马戏嘉年华组委会（以下简称组委会）。

主 任：刘 东 郑州市人民政府副市长

副 主 任：张剑锋 河南省文联副主席

闫敬彩 河南省杂协主席

秘 书 长：李建霞 郑州市人民政府副秘书长

李锦莉 河南省杂协秘书长

执行秘书长：宋建国 郑州市文广新局党组书记、局长

成 员：张书军 郑州市公安局常务副局长

付桂荣 郑州市卫生和计划生育委员会主任

崔正明 郑州市林业局党组书记、局长

梁廷耀 河南广电发射塔管理有限公司董事长

李国立 郑州市经济开发区管委会副主任

许凤鸣 郑州市文广新局副书记、常务副局长

宁凤丽 郑州市文广新局副局长

葛向阳 郑州人民广播电台台长

朱新安 郑州电视台台长

徐 莹 河南广电发射塔管理有限公司副总经理

为便于开展工作，在组委会领导下，成立马戏嘉年华执行委员会（简称执委会），宋建国兼任执委会主任，执委会下设办公

室、安保处、卫生医疗处、检疫防疫处、场地处，许凤鸣兼任办公室主任，张书军兼任安保处处长，付桂荣兼任卫生医疗处处长，崔正明兼任检疫防疫处处长，徐莹兼任场地处处长。

（一）办公室职责：协调马戏嘉年华各个节目的筛选、各演出团体的接待、马戏研讨与洽谈会成员的接待及马戏正常演出的相关工作。

（二）安保处职责：协调马戏嘉年华的安全保卫、交通和消防等工作。

（三）卫生医疗处职责：协调马戏嘉年华演员的卫生医疗保障及演出场地的消毒、消杀等工作。

（四）检疫防疫处职责：协调马戏嘉年华参演动物的运输、检疫防疫等工作。

（五）场地处职责：协调马戏场地的使用、演员化妆间、项目所需水电设备及费用、省级有关新闻媒体的宣传、票务推广及办公用房等工作。

## **六、时间、地点和内容**

### **（一）时间**

2016年10月22日—11月13日。

### **（二）地点**

郑州市中原福塔。

### **（三）参加对象**

1. 世界各国优秀的马戏杂技表演团体，重点邀请俄罗斯、

哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦、乌克兰、吉尔吉斯斯坦、朝鲜等“一带一路”沿线国家专业杂技、马戏表演团体。

2. 国内优秀的专业杂技、马戏表演团体。

#### (四) 节目要求

1. 国内外获奖的杂技马戏类节目。

2. 原创马戏杂技节目或传统杂技马戏节目。

3. 节目力求积极、健康，既有高难度技巧又有较强的艺术性、观赏性、趣味性。

#### (五) 展演项目

1. 马戏类

2. 杂技类

#### (六) 马戏嘉年华活动

1. 开幕式。精选曾在世界大赛中获奖优秀节目参加开幕式，坚持“门类齐全、技艺精湛、崇尚创新、同类领先”原则，精选国内外艺术性、思想性、惊险性、观赏性俱佳的空中杂技、舞台杂技、驯兽表演、滑稽小丑、魔术等节目参演，展示当今世界各类马戏杂技艺术最高水平和最新成果。

2. 优秀节目交流展演。组织获奖优秀马戏节目进行商业演出，扩大马戏嘉年华国际影响力，让更多的观众感受马戏杂技艺术的魅力，营造和谐、浓郁的文化氛围。

3. 马戏研讨与洽谈。

(1) 马戏杂技发展研讨会。河南杂技家协会、郑州市文广新

局联合举办马戏杂技发展研讨会，邀请国际马戏界知名人士、世界著名赛场负责人、各国杂技研究机构负责人及有关学者、专家、各参赛团队代表参加，为马戏杂技事业发展建言献策。

(2) 国际马戏合作洽谈会。举办国际马戏合作洽谈会，搭建对外商演推介平台，吸引中外演出经纪机构、经纪人、演出团体参会，推动马戏杂技节目“走出去、引进来”，促进河南郑州马戏杂技产业的发展。

### (七) 公益惠民

赠送公益马戏门票。马戏嘉年华展演期间，联合市工会、市妇联等部门，邀请生活困难人员、异地务工人员 and 各界优秀代表免费观看马戏嘉年华演出，体现政府对基层群众的关怀，增强活动的公益性、群众性和互动性，贴近百姓，共享快乐，营造和谐郑州、欢乐节日的良好氛围。

## 七、工作要求

### (一) 提高认识，加强领导。

各相关部门提高认识，认真切实做好马戏嘉年华活动的组织协调和服务工作。

### (二) 制定方案，落实责任。

各小组、各相关部门要按照本方案要求，抓紧制定具有较强操作性的实施方案（如：招商方案、票务推广方案、媒体宣传方案、安保方案等）。任务分解详细，责任落实到人，措施保障到位，确保各项筹备工作顺利开展。

(三) 把好关口，严格审查。

认真做好马戏节目的筛选工作，确保节目门类齐全、技艺高难、崇尚创新、同类领先、内容健康。

(四) 团结协作，共同推进。

各小组、各相关部门要树立全局观念，既要各司其职、各尽其责，又要密切配合、相互支持，要在人员接待、节目展演与交流、交通等方面加大协调力度，全面做好马戏嘉年华的服务和保障工作，共同为马戏嘉年华的举办创造良好环境，树立河南郑州文明开放的良好形象。

---

主办：市文广新局

督办：市政府办公厅八处

---

抄送：市委各部门，郑州警备区。

市人大常委会办公厅，市政协办公厅，市法院，市检察院。

---

郑州市人民政府办公厅

2016年10月11日印发

