

# 郑州市人民政府办公厅文件

郑政办文〔2017〕49号

---

## 郑州市人民政府办公厅 关于印发 2017 中国郑州国际马戏嘉年华 总体工作方案的通知

各县（市、区）人民政府，市人民政府各部门，各有关单位：

《2017 中国郑州国际马戏嘉年华总体工作方案》已经市政府同意，现印发给你们，请认真贯彻执行。

2017 年 9 月 1 日

# 2017 中国（郑州）国际马戏嘉年华

## 总体工作方案

由郑州市人民政府、河南省文化厅主办，郑州市文广新局承办的 2017 中国郑州国际马戏嘉年华将于 2017 年 9 月至 10 月在河南省郑州市举行，本届嘉年华在 2016 年马戏嘉年华成功举办的基础上，继续以“打造平台、促进交流、公益演出、文化惠民”为宗旨，进一步扩大郑州马戏嘉年华的影响力，拓展文化交流的深度和广度。为做好本次活动的各项工作，特制定本方案。

### 一、指导思想

坚持以党的十八大、十八届三中、四中、五中全会精神和习近平总书记文艺工作座谈会上的讲话精神为指导，坚持以人民为中心的工作导向，弘扬主旋律，提倡多样化，满足人民群众多层次文化消费需求，紧紧围绕市委市政府工作布局，主动融入“一带一路”战略，着力打造郑州“文化强市”的知名品牌。

### 二、主题宗旨

主题：马戏的盛会，百姓的节日。

宗旨：弘扬马戏杂技艺术，推进“一带一路”沿线国家及地区的文化交流，促进经济社会发展，丰富广大人民群众的文化

生活。

### 三、目的意义

郑州是华夏文明的发祥地之一，杂技马戏艺术在我市具有优良的传统和广泛的群众基础，举办中国郑州国际马戏嘉年华活动，对促进我市国家中心城市建设，增强文化旅游业整体竞争力和对外辐射力，搭建国际文化艺术平台，对夯实我市杂技马戏艺术产业基础，锻炼杂技马戏艺术人才，具有重要推动作用。在2016年举办马戏嘉年华基础上继续增加投入，扩大规模，提升档次，通过扶持培育，打造文化交流新品牌，开拓文化消费新市场，让广大市民群众共享文化发展新成果。并通过马戏嘉年华的带动，促进我市国际商都建设、提升竞争力，为我市建设以国际商都为特征的国家中心城市提供文化支撑。

### 四、主办单位

主办单位：郑州市人民政府

河南省文化厅

承办单位：郑州市文广新局

协办单位：郑州市金水区人民政府

郑州市公安局

郑州市公安消防支队

郑州市林业局

河南天乐电视传媒文化演艺有限公司

郑州人民广播电台

## 郑州电视台

执行单位：郑州市杂技团

### 五、组织机构

为切实加强对马戏嘉年华活动的组织领导，成立 2017 中国郑州国际马戏嘉年华组委会（以下简称组委会）

**主任：**刘 东 郑州市人民政府副市长

**副主任：**李 霞 河南省文化厅副厅长

闫敬彩 河南省文化厅副巡视员

**秘书长：**柴 丹 郑州市人民政府副秘书长

**成 员：**宋建国 郑州市文广新局局长

魏 东 金水区区长

张书军 市公安局常务副局长

侯少清 市公安消防支队支队长

崔正明 市林业局局长

许凤鸣 市文广新局常务副局长

宁凤丽 市文广新局副局长

王道远 市文广新局调研员

丁 瑜 河南天乐电视传媒公司董事长

葛向阳 郑州人民广播电台台长

朱新安 郑州电视台台长

为便于开展工作，在组委会领导下，成立马戏嘉年华执行委员会（简称执委会），宋建国任执委会主任，执委会下设办公室、

宣传处、安保处、演出（动物）管理处、场地处，许凤鸣任办公室主任，张书军任安保处处长，崔正明任演出管理处处长，丁瑜任场地处处长，市文广新局传媒管理处孙东亮任宣传处处长。

### （一） 办公室职责

协调马戏嘉年华参演节目的精选、各演出团体的邀请、接待及马戏正常演出的相关工作。

### （二） 宣传处职责

负责马戏嘉年华的宣传、推广、招商等工作，组织网络、自媒体等多种形式、多种渠道全方位宣传推广马戏嘉年华活动。

（相关单位：省市相关媒体）

### （三） 安保处职责

协调马戏嘉年华的安全保卫、交通、消防和外籍演员的管理等工作。（相关单位：市公安局治安支队、交警支队、消防支队、出入境管理处，金水区治安大队、金水区保安公司等部门）

### （四） 场地处职责

负责马戏嘉年华演出场地，协调演出所需水电设备的安装、演员化妆间安置及组委会临时办公用房及演出场地的各项保障工作。（责任单位：8号演播厅）

### （五） 动物管理处职责

协调马戏嘉年华参演动物的运输、监管等工作。（相关单位：市林业局，金水区农委、林业等部门）

## 六、时间地点内容

### (一) 时间

2017年9月至10月

### (二) 地点

河南电视台8号演播厅北广场

### (三) 参加对象

1. 世界各国优秀的马戏杂技表演团体，重点邀请俄罗斯、哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦、乌克兰、吉尔吉斯斯坦、蒙古、朝鲜等“一带一路”沿线国家专业杂技、马戏表演团体。
2. 国内优秀的马戏、杂技表演团体。

### (四) 节目要求

参演节目力求积极、健康，既有高难度技巧又有较强的艺术性、观赏性、趣味性。

1. 国内外获奖的杂技、马戏类节目。
2. 原创马戏杂技节目或传统杂技马戏节目。

### (五) 展演项目

1. 马戏类。
2. 杂技类。

### (六) 马戏嘉年华活动

1. 开幕式，精选曾在世界大赛中获奖优秀节目参加开幕式。坚持“门类齐全、技艺精湛、崇尚创新、同类领先”原则，精选国内外艺术性、思想性、惊险性、观赏性俱佳的空中杂技、舞台

杂技、驯兽表演、滑稽小丑、魔术等节目参演，展示当今世界各类马戏杂技艺术最高水平和最新成果。

2. 优秀节目交流展演。组织获奖优秀马戏节目进行商业演出，扩大马戏嘉年华国际影响力，让更多的观众感受马戏杂技艺术的魅力，营造和谐、浓郁的文化氛围。

### **(七) 公益惠民**

马戏嘉年华展演期间，联合市工会、民政局、教育局、市残联、市妇联、市环卫处等部门，邀请全市劳模代表、精神文明建设先进个人代表、妇女儿童代表、环卫工人、市福利院儿童、残疾人代表和患自闭症的儿童、优秀教师、贫困大学生、优秀三好学生、优秀学生干部等各界代表免费观看马戏嘉年华演出，体现政府对基层群众的关怀，增强活动的公益性、群众性和互动性，贴近百姓，共享快乐，营造和谐郑州、欢乐节日的良好氛围。

## **七、工作要求**

### **(一) 提高认识，加强领导**

各相关部门提高认识，认真切实做好马戏嘉年华活动的组织协调和服务工作。

### **(二) 制定方案，落实责任**

各小组、各相关部门要按照本方案要求，抓紧制定具有较强操作性的实施方案（如：招商方案、票务推广方案、媒体宣传方案、安保方案等）。任务分解详细，责任落实到人，措施保障到位，确保各项筹备工作顺利开展。

### （三）把好关口，严格审查

认真做好马戏节目的筛选工作，确保节目门类齐全、技艺高难、崇尚创新、同类领先、内容健康。

### （四）团结协作，共同推进

各小组、各相关部门要树立大局意识、全局观念，既要各司其职、各尽其责，又要密切配合、相互支持，要在人员接待、节目展演与交流、交通、安全等方面加大协调力度，全面做好马戏嘉年华的服务和保障工作，共同为马戏嘉年华的举办创造良好环境，树立河南郑州文明开放的良好形象。

---

主办：市文广新局

督办：市政府办公厅八处

---

抄送：市委各部门，郑州警备区。

市人大常委会办公厅，市政协办公厅，市法院，市检察院。

---

郑州市人民政府办公厅

2017年9月4日印发

